

ДЕПАРТАМЕНТ ПО СПОРТУ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТЮМЕНИ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СПОРТИВНАЯ ШКОЛА № 2 ГОРОДА ТЮМЕНИ

«Утверждаю»
Директор МАУ (СШ) № 2 города Тюмени
В.В. Вавилов
« 1 » апреля 2022 г.



Программа принята на заседании
тренингового совета
протокол № 1 от 01.04 2022 г.

**ПРОГРАММА
СПОРТИВНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЭТАПА
СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ ПО ВИДУ СПОРТА
БИЛЬЯРДНЫЙ СПОРТ**

направленность деятельности:
физкультурно-спортивная
продолжительность освоения
программы: 5 лет
возраст: 9-18 лет

разработчик:
тренер по бильярдному спорту
Мазурова Галина Борисовна

Тюмень 2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ №1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	3
1.3. Содержание программы	4
1.4. Планируемые результаты	4

РАЗДЕЛ №2. Комплекс организационно-педагогических условий

2. Календарный учебный план	5
2.1. Условия реализации программы	6
2.1.1. Структура спортивно -оздоровительных занятий	6
2.2. Формы реализации программы	7
2.3. Оценочные материалы	7
3. Методические материалы	8
3.1. Теоретическая подготовка	8
3.1.2. История развития бильярдного спорта	8
3.2. Воспитательная работа	11
3.4. Психологическая работа	13
3.5. Восстановительные средства	17
4. Список литературы	19

Приложение №1

примерный календарный учебный план

Приложение №2

терминология в бильярдном спорте

РАЗДЕЛ №1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Программа спортивной подготовки по виду спорта «Бильярдный спорт» (далее - Программа) на спортивно-оздоровительном этапе - разработана в соответствии с законодательными актами, нормативными документами и является спортивно-оздоровительной программой в области физической культуры и спорта:

- Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ (ред. От 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- приказ Минобрнауки РФ от 23.08.2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Федеральным законом от 04 декабря 2007 г. № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»
- Приказом об утверждении особенностей организации и осуществления образовательной, тренировочной и методической деятельности в области физической культуры и спорта от 27 декабря 2013 г. № 1125
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (зарегистрирован 18.12.2020 г. № 61573);

Регламентируется: Уставом МАУ СШ № 2 города Тюмени и другими нормативно-правовыми актами Департамента по спорту и молодежной политике Администрации города Тюмени.

Программа рекомендована тренерам, инструкторам по спорту учреждений сферы физической культуры и спорта, образования, молодежной политики.

Бильярдный спорт - это такая игра, которая дает комплексное развитие человека – от физического до морально-психологического. За одну партию игрок проходит два-три километра, что соответствует рекомендациям врачей по поддержанию физической формы. Игра учит выигрывать, концентрировать внимание, напрягать силу воли, уравнивать эмоции, преодолевать сопротивление противника, не терять веру в себя. Для того чтобы добиться успехов в игре, надо развить логическое мышление, самоконтроль, владение ситуацией. Многие современные проблемы, связанные с подрастающим поколением, можно решить с помощью бильярда.

Отличительной особенностью программы является, что современные дети испытывают дефицит в двигательной активности, проводя большую часть времени в статическом положении, тем самым вызывают утомление определенных мышечных групп, приводящих к нарушению осанки, искривлению позвоночника, а также к задержке в развитии основных физических качеств: быстроты, ловкости, координации движений, выносливости.

Актуальность программы и педагогическая целесообразность заключается в том, что разнообразие видов реализуемой программы и техник в обучении, с одной стороны, позволяет прививать детям на ранних стадиях привычку к здоровому образу жизни, регулярным физическим нагрузкам и интерес к массовым видам спорта, с другой стороны, является продуктивной основой для мониторинга показателей общей физической подготовленности и выносливости.

Новизна программы заключается в том, что бильярдный спорт вид массового спорта, обучение которому не входит в общеобразовательный стандарт. Комплекс данных видов спортивной деятельности вызывает интерес у занимающихся и их родителей и позволяет по-новому решать вопросы повышения физического воспитания детей, с одновременным освоением жизненно необходимых двигательных навыков и технических средств.

Данная программа рассчитана на срок не менее 36 недель (144 академических часа)

Максимальная годовая нагрузка -52 недели (208 часов в году).

По окончании программы занимающимся предлагается после сдачи итоговых испытаний перейти на программу спортивной подготовки в области физической культуры и спорта «Бильярдный спорт» в группу начальной подготовки.

Программа реализуется в очной форме с применением дистанционных образовательных технологий в случае ухудшения эпидобстановки на основании распоряжения Тюменской области. В таких случаях возможны изменения срока реализации при сохранении объема, занятия в этом случае организуются индивидуально в свободном режиме 2 раза в неделю по 2 академических часа. Образовательный процесс организуется в форме видеоуроков, видеоконференции на платформе Zoom, ссылку на урок и задание отправляется занимающимся посредством мессенджеров, электронной почты.

1.2. Цели и задачи

Подготовка бильярдиста от новичка до спортсмена высокого класса представляет собой единую систему, все составные части которой взаимосвязаны и обусловлены достижением главной цели, которая заключается в подготовке игрока-бильярдиста высокой квалификации. Достижение намеченной цели зависит от оптимального уровня исходных данных: отобранных в группы совершенствования молодых игроков, уровня профессиональной подготовленности тренеров, наличия материально-технической базы и от высокого качества организации всего педагогического процесса. При системном подходе процесс подготовки рассматривается в многолетнем аспекте с учетом единства тренировки, соревнований и усиливающих их эффект восстановительных воздействий.

ЦЕЛЬ:

развитие основных физических качеств и совершенствование двигательных способностей и навыков занимающихся посредством занятий бильярдным спортом.

Программный материал объединен в целостную систему и предполагает решение следующих **задач**:

Образовательные:

- формирование основных жизненно важных двигательных умений и навыков;
- укрепление опорно-двигательного аппарата;

Развивающие:

- развитие интереса к занятиям в спортивной секции;
- развитие двигательных качеств - ловкости, координации, силовых качеств, сохранения равновесия, двигательных навыков.

Воспитательные:

- привлечение к активному образу жизни детей с самого раннего возраста;
- воспитание нравственных и волевых качеств в процессе занятий и формирование устойчивой привычки в самовоспитании личностных качеств;
- приобщение занимающихся к общечеловеческим и общекультурным ценностям;
- формирование устойчивого интереса к занятиям спорта;
- воспитание навыков самостоятельной работы.

1.3.Содержание программы.

Программа является методическим документом, отвечающим современным требованиям подготовки спортивного резерва по бильярдному спорту. Она предназначена для организации и планирования тренировочной работы, определения наполняемости и объема занятий различных возрастных групп, возрастных критериев для допуска к занятиям, контрольных требований по периодам и годам обучения.

Программа предусматривает последовательность изучения и освоения материала по технической, тактической, всесторонней физической, психологической, теоретической подготовке в соответствии с этапами и годами обучения. Учебный материал в программе излагается для спортивно-оздоровительных групп.

1.4. Планируемые результаты.

Занимающийся должен научиться:

- научится основам техники бильярдной игры;
- изучит теорию, терминологию бильярдного спорта и правила игр;
- развить специфичную координацию;
- освоит образовательную программу;

перейди на базовый уровень.

Занимающийся должен знать:

базовую терминологию бильярда,

основные элементы бильярдного оборудования;

основные правила бильярда, ошибки (фолы), правильный и неправильный удар;

правила двух основных пуловских дисциплин; начальные элементы тактического

ведения игры; основные элементы стойки, опираясь на свои индивидуальные

способности; правила поведения у бильярдного стола и работы с бильярдным

оборудованием, технику безопасности; общие сведения об истории бильярда, виды

бильярда, о современном бильярдном движении в России и мире; этику общения и

уважительного отношения к сопернику-партнеру, о бильярдном спорте, как о

спорте, прививающем здоровый образ жизни; что занятия спортом и стремление к

достижениям способствуют развитию волевых и трудовых качеств.

Должен уметь:

планировать свои действия, выбирать более результативный вариант, правильно

подойти к бильярдному столу (направление удара, расстояние от стола и до шара); 7

координировать свои действия у бильярдного стола: взять кий и вставить в

бильярдную стойку, уметь правильно подобрать упор (мост) по отношению к

шарубитку; координировать разминочно - маховые движения игровой рукой и

наносить удар по шару в заданные точки на битке; сознательно переключать

внимание во время прицеливания и нанесения удара, статичная координация стойки;

выполнять игровые упражнения начальной подготовки, используя основы техники,

подбирать и выполнять удары по силе, в соответствии с поставленной задачей.

дисциплинированно вести себя у стола во время игры, сдачи тестов и турнир

РАЗДЕЛ №2 Комплекс организационно-педагогических условий реализации образовательной программы.

Примерный план.

Учебный план – это основной документ, в котором распределен материал в соответствии с возрастными особенностями и СанПин. Содержание учебного плана отражает распределение времени по основным разделам программы, с учетом соотношения средств общей физической, спортивно-технической подготовки.

Максимальное распределение программного материала

№	Программный материал	Спортивно-оздоровительный этап		
		1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения
1	Теоретическая подготовка	22	22	22
2	Практическая подготовка	186	186	186
2.1	Общая физическая подготовка	104	104	104
2.2	Специальная подготовка	78	78	78
2.3	Соревнования, спортивно-массовые мероприятия	4	4	4
	Итого:	208	208	208

2.1 Календарный учебный план.

Планирование тренировочного занятия и распределение учебного материала в группах проводится на основании учебного плана и годового графика распределения учебных часов. Учебным планом предусматривается; введение, история бильярдного спорта, аксессуары бильярдного спорта, основные приемы игры, теория и техника ударов в бильярдном спорте, правила спортивных бильярдных игр, общие правила лузных бильярдных игр, организация и правила проведения соревнований, тренировочные игры, соревновательная подготовка.

Календарный учебный график

Уровень сложности	Продолжительность обучения (в неделях)	Количество занятий в неделю	Всего часов в год
Спортивно-ознакомительный	52 недели	2 занятия	208

Тренировочный процесс обучения рассчитан не менее 36 недель. На спортивно-оздоровительном этапе объем тренировочного занятия- 4 часа в неделю.

Возраст занимающихся в группе с 9 до 18 лет. Минимальная наполняемость в группах 10 человек, максимальная 30 человек.

Примерный календарный учебный график распределения учебных часов для спортивно-оздоровительных групп (приложение №1).

2.1. Условия реализации программы

- укрепление здоровья, улучшение физического развития;
- овладение основами техники игры на бильярде;
- приобретение разносторонней физической подготовленности на основе занятий бильярдным спортом;
- выявление задатков и способностей у детей;
- привитие стойкого интереса к занятиям спортом;
- воспитание спортивного характера.

2.1.1 Структура спортивно-оздоровительных занятий

Этап подготовки	Год обучения	Максимальный объем учебно-тренировочной нагрузки (в неделю)	Минимальный возраст для зачисления (лет)	Минимальная/максимальная наполняемость групп (человек)	Максимальная годовая тренировочная нагрузка
Спортивно-оздоровительный	1	4	9	10/30	208
Спортивно-оздоровительный	2	4	9	10/30	208
Спортивно-оздоровительный	3	4	9	10/30	208

Условия реализации программы при дистанционном обучении:

Для организации дистанционного обучения используются видеоуроки, видеозаписи, аудиозаписи, подготовленные тренером по темам занятий.

Организация общения с обучающимися и родителями законными представителями осуществляется в группе «ВКонтакте», с помощью приложения – мессенджера Viber, Watsab и др. для обеспечения текстовой, голосовой и видеосвязи через Интернет тренер-преподаватель использует программу Skype, платформу для онлайн-конференции Zomm.

2.2.Формы реализации программы

Формы и режим занятий. Основной формой тренировочного процесса являются :

- теоретические занятия.
- групповые и индивидуальные тренировочные и теоретические занятия;
- тренировочные сборы;
- участие в соревнованиях и сдача контрольных нормативов;
- инструкторская и судейская практика;
- медико-восстановительные мероприятия;
- тестирование и медицинский контроль;
- самостоятельная работа спортсменов (на время отпуска, больничного тренера, а также на время введения карантинных мероприятий (мер), связанных с COVID-19, гриппа и других ограничений):

- дистанционное, электронное обучение.

1. Техника удара по шару.

Попадание в тот или иной сектор шара.

Сыгрывание простых шаров в угловые и средние лузы.

2. Основы комбинационной и позиционной игры.

Простые комбинации выходов шаров в определённый сектор стола .

3. История игры на бильярде.

С целью диагностики результатов изучения этого раздела, можно организовать урок - викторину с вопросами, посвящёнными истории бильярдного спорта.

Методы диагностики результатов.

1. Разбор простых игровых ситуаций (не имеет количественных критериев, но может показать уровень усвоения любого раздела программы, так как демонстрирует общий уровень понимания игры).

2. Турниры, начиная с упрощённых правил.

3. работа с заданиями по тактике;
4. тренировочные партии с преподавателем;

2.3.Оценочные материалы

Промежуточная и итоговая аттестация: проводятся в целях контроля за эффективностью реализации общеобразовательных программ, объективного определения перспективности спортсменов и своевременного выявления недостатков в их подготовке; Распределение времени по предметным областям осуществляется в соответствии с конкретными задачами поэтапного обучения. С увеличением общего годового объема часов изменяются по годам обучения соотношение времени на различные разделы подготовки. Повышается удельный вес нагрузок на специальную физическую, техническую, тактическую подготовку на основе общих закономерностей развития физических качеств и спортивного совершенствования и является многолетним планом подготовки спортсмена от новичка до кандидата в мастера спорта по этапам подготовки.

Предметные компетенции для занимающихся спортивно-оздоровительных группы

Занимающийся:

Имеет представление:

- о разновидностях бильярдных игр;
- об особенностях игры на бильярде;

Оценивает простейшие позиции:

- позиционное преимущество;

Объясняет:

- последовательность забития простых шаров;

Применяет в процессе игры термины:

-кий (турняк, шафт, удлинитель)накат, подкат, стоп, оттяжка, машинка, туш, контртуш, клапштосс, отскок, партия, разбой, фол, штраф, эффе (боковики), винты, француз, впрокат, скат, свояк или свой, чужой, проколлол, резка, линия удара, кикс, биток, массе, джамб, абриколь, дуплет, карамболь, кластер, замазка, снукер, ползунок, пропих, фуксовый шар, пуш-аут, кладка.

Умеет применять в игре:

-Сыгрывание прямых шаров на угловые и средние лузы –накат, подкат, стоп, оттяжка;

-простые отыгрыши;

-простые «свои» на угловые и средние лузы;

- простейшие технические и тактические приемы с выходом шара на лузу.

2.3.Оценочные материалы.

Основным критерием результативности освоения материала являются практические результаты в игре.

Теория, техника удара, тактика ведения игры должны отрабатываться постоянно.

Виды контроля и формы аттестации при дистанционном обучении:

Текущий контроль: беседа с обучающимися и родителями посредством видеоконференции, анализ фото и видео с выполненным заданием, самоконтроль, онлайн консультирование.

Итоговый контроль: самодиагностика, тестирование с автоматической проверкой, задания с ответом в виде файла, онлайн турнир на платформе с разбором ошибок.

3. Методические материалы

3.1. Теоретическая подготовка

3. 2.1. История бильярдного спорта

История бильярдного спорта в мире. Развитие бильярдного спорта в России. Мастера и выдающиеся мировые игроки.

История бильярда в России, начавшаяся более двухсот лет назад, полна взлетов и падений, любви и ненависти со стороны правителей страны.

Впервые на российской земле бильярд появился в 1798 году. Петр Первый привез бильярдный стол из Голландии и поставил у себя во дворце, чтобы вельможи, ожидающие высочайшего приема, не теряли времени даром. С тех пор игрой увлекались и правители России, а также их подданные.

Поклонниками бильярда в разные времена были Пушкин, Толстой, Чехов, Шаляпин, Маяковский.

Бильярдные столы были во дворцах у российских императоров, в том числе у Николая Второго. Увлекался игрой и Ленин, а также его братья - Александр и Дмитрий.

Историческое событие для русского спортивного бильярда произошло в г. Киркель (Германия), где в период с 7 по 9 июня 2000 г. под эгидой Всемирной конфедерации бильярдного спорта состоялся первый официальный чемпионат мира по пирамиде. В нем приняло участие 62 спортсмена из 28 стран. Чемпионом стал россиянин Евгений Сталев.

В 2002 году в Тюмени проводился Чемпионат мира по Тюменской пирамиде, на который съехались сильнейшие спортсмены России и ближнего зарубежья - Каныбек Сагынбаев, Александр Паламарь, Евгений Сталев, Кирилл Анищенко и мн. другие. Тюмень представляли, тогда ещё молодые, Антон Рябинин и Шавкат Габбаров. Победителем турнира стал Кирилл Анищенко из Сочи.

В августе 2019 года, в Тюмени прошел Чемпионат Мира по Свободной пирамиде (мужчины, женщины), на котором приняли участие спортсмены спортивной школы.

В наше время бильярд стал неотъемлемой частью современной культуры, перестав быть просто увлечением или игрой, а став настоящим стилем жизни, содействуя обогащению личности такими качествами, как целеустремлённость, сосредоточенность и ловкость. К тому же отмечено его благотворное влияние на психику, содействие спокойствию и обдуманному принятию решений.

Признается, что бильярд — это не простое катание шаров, так же как и футбол — это не только перебрасывание ногой мяча от одного игрока к другому, а шахматы — не только перемещение фигур по черно-белым клеткам доски.

В бильярде умственные способности человека могут проявиться сполна. Игрок постоянно развивается физически, поскольку все время находится в движении. Удалось подсчитать, что при постоянном передвижении вокруг стола, человек порой проходит за одну партию более трех километров. Известно, что в

дореволюционный период врачи советовали астеничным, апатичным людям и больным с малоподвижным образом жизни играть на бильярде для поддержания тонуса и физической формы.

Русский бильярд- интереснейшая интеллектуальная игра и в то же время прекрасный вид спорта, который вырабатывает у человека такие важные качества характера, как психологическая устойчивость, выдержка, умение сосредотачиваться и сдерживать свои эмоции, терпение. В бильярдной игре всегда присутствует интеллигентный, спокойный дух. Бильярду начинать учиться никогда не поздно и совершенствоваться в нем можно всю жизнь. Для одних это просто игра или азарт, для других -настоящая спортивная жизнь, для третьих -и отдых, и развлечение.

Бильярд это одна из сложнейших игр - шахматы в движении. Особенности обучения бильярду детей заключаются, прежде всего, в гармоничном соединении физического, психического развития с передачей навыков игровой техники. Для выработки качеств настоящего спортсмена у ребёнка немаловажна моральная поддержка, которую ему может дать профессиональный личный тренер по бильярду и в том числе, родители. Игра в бильярд приносит неоценимое удовольствие.. В бильярде можно рано добиться успехов и заниматься им до глубокой старости. Бильярд помогает ребёнку доказать своё преимущество, мастерство над соперниками, воспитывает несокрушимую волю и стойкий характер. Бильярд, которые называют «шахматами в движении», учит правильно мыслить, оценивать позиции и игровые ситуации, мы настойчиво рекомендовали бы записать вашего ребёнка в школу бильярда, уже хотя бы для того, чтобы привить ему навыки логического мышления.

3.2. Воспитательная работа

Главной задачей в занятиях с юными спортсменами является воспитание высоких морально-волевых качеств, чувства коллективизма, трудолюбия. Важную роль в нравственном воспитании юных спортсменов играет непосредственно спортивная деятельность, которая предоставляет большие возможности для воспитания всех этих качеств.

Центральной фигурой во всей воспитательной работе является тренер-преподаватель, который не ограничивает свои воспитательные функции лишь руководством поведения спортсмена во время тренировочных занятий и соревнований. Успешность воспитания юных спортсменов во многом определяется способностью тренера повседневно сочетать задачи спортивной подготовки и нравственного воспитания.

Отрицательно сказывается на эффективности воспитательной работы недостаточная вариативность средств и методов обучения.

Ведущее место в формировании нравственного сознания юных спортсменов принадлежит методам обучения. Убеждение во всех случаях должно быть доказательным, для чего необходимы тщательно подобранные аналогии, сравнения, примеры. Формулировку общих принципов поведения нужно подкреплять ссылками на конкретные данные, опыт самих занимающихся.

Важным методом нравственного воспитания является поощрение юного спортсмена – выражение положительной оценки его действий и поступков. Поощрение может быть в виде одобрения, похвалы, благодарности тренера и коллектива. Любое поощрение должно выноситься с учетом необходимых педагогических требований и соответствовать действительным заслугам спортсмена.

Одним из методов воспитания является наказание, выраженное в осуждении, отрицательной оценке поступков и действий юного спортсмена. Виды наказания разнообразны: замечание, устный выговор, разборка поступка в спортивном коллективе, отстранение от занятий, соревнований. Проявление слабоволия, снижение активности вполне естественны у спортсменов, как естественны и колебания их работоспособности. В этих случаях большое мобилизационное значение имеют дружеское участие и одобрение, чем наказание. К последнему надо прибегать лишь иногда, когда слабоволие проявляется спортсменом систематически. Лучшим средством преодоления отдельных моментов слабоволия является привлечение юного спортсмена к выполнению заданий, требующих преодоления посильных для его состояния трудностей.

Спортивный коллектив является важным фактором нравственного формирования личности юного спортсмена. В коллективе спортсменов развивается всесторонне-нравственно, умственно и физически, здесь возникают и проявляются разнообразные отношения: спортсмена к своему коллективу, между членами коллектива, между спортивными коллективами. При подготовке бильярдиста следует знать, что воспитательная работа – это сложный и многогранный процесс, включающий различные виды воспитания.

Виды воспитания

1. Политическое: воспитание патриотизма, любви к Родине и верности Отечеству.
2. Профессионально-спортивное: развитие морально-волевых качеств; воспитание эмоционально-волевой устойчивости к неблагоприятным факторам, способности переносить большие психические нагрузки.
3. Нравственное: воспитание преданности и любви к Отечеству; развитие чувства долга, чести, воспитание интернационализма, дружбы к товарищам по команде; уважения к тренеру; приобщение к истории, традициям бильярдного спорта.
4. Правовое: воспитание законопослушности; формирование неприятия нарушений спортивной дисциплины; развитие потребностей в здоровом образе жизни.

Воспитание спортивного коллектива:

- варианты взаимодействия коллектива и личности спортсмена;
- повышение знаний тренера о коллективе;
- формирование личности спортсмена;
- изучение спортсмена как члена коллектива;
- изучение учебной группы как коллектива;
- изучение среды коллектива (семья, школа, внешкольное учреждение) – межличностные отношения в коллективе, деловое взаимодействие, гражданское взаимодействие;

- управление коллективом – изучение тренером личностных свойств спортсменов, изучение состояний коллектива, регулирование отношений в коллективе, изучение общения спортсменов.

3.3 Психологическая подготовка

Учёт возрастных и психологических особенностей детей.

Индивидуальный подход в тренировочном процессе ребенка должен основываться на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей.

Период младшего школьного возраста – период, который позволяет легко овладевать разнообразными двигательными навыками. Развитие физических качеств тесно связано с развитием познавательных психических процессов. В развитии внимания совершается переход от непроизводительного к производительному. Постепенно формируется и абстрактное мышление, а также закладывается фундамент воли: формируется настойчивость, смелость, самообладание и другие волевые качества. Укрепление интереса младших школьников к занятиям физической культурой зависит от того, насколько содержательно, разнообразно и эмоционально построены тренировочные занятия. Особенно чувствительны младшие школьники к оценке своих действий педагогом.

Средний школьный возраст. Важность подросткового возраста определяется и тем, что в нем закладываются основы и намечаются общие направления формирования моральных и социальных установок личности. Характерной чертой этого возраста является пытливость ума, стремление к познанию, подросток жадно стремится овладеть как можно большим количеством знаний, при этом не обращая должного внимания на их систематичность. Подростки направляют умственную деятельность на ту сферу, которая больше всего их увлекает. Этот возраст характеризуется эмоциональной неустойчивостью и резкими колебаниями настроения (от экзальтации до депрессии). Наиболее аффективные бурные реакции возникают при попытке ущемить самолюбие.

Важным этапом созревания является процесс формирования самосознания. В его основе лежит способность человека отличать себя от своей жизнедеятельности,

осознанное отношение к своим потребностям и способностям, влечениям, переживаниям и мыслям. Формирование личности у мальчиков и девочек различны в интеллектуальном и эмоциональном плане. У мальчиков ярче выражена способность к абстрагированию, значительно шире круг интересов, но наряду с этим, они беспомощнее в реальных жизненных ситуациях. У девочек – более высоко развита словесно-речевая деятельность, способность к состраданию и переживанию. Они более чувствительны к критике своей внешности, чем к критическим оценкам их интеллектуальных способностей. Подросток стремится к самостоятельности, но в жизненных проблемных ситуациях он старается не брать на себя ответственность за принимаемые решения и ждет помощи со стороны взрослых.

Ведущей деятельностью в этом возрасте является коммуникативная, общаясь, в первую очередь, со своими сверстниками подросток получает необходимые знания о жизни. Очень важным для подростка является мнение о нем группы, к которой он принадлежит. Сам факт принадлежности к определенной группе придает ему дополнительную уверенность в себе. Положение подростка в группе, те качества, которые он приобретает в коллективе, существенным образом влияют на его поведенческие мотивы. Для подростка очень важно, чтобы его взрослость была замечена окружающими, чтобы форма его поведения не была детской, а ценность деятельности для подростка определяется ее взрослостью.

В старшем школьном возрасте познавательная деятельность учащихся старших классов характеризуется дальнейшим развитием теоретического мышления. Оно приобретает личностный и творческий характер. Совершенствуются наблюдательность, произвольная память и внимание. Личностный характер мышления проявляется в стремлении иметь обо всем собственную точку зрения, характеризуется преобладанием в волевой активности процесса сознательной саморегуляции.

Постоянное наблюдение за развитием воспитанников позволяет грамотно строить процесс занятий и индивидуально подходить к выполнению ребятами заданий и упражнений.

Со стороны тренера необходимо чуткое, умное педагогическое и психологическое руководство.

При построении учебного процесса рекомендуется учитывать индивидуальные особенности познавательной деятельности занимающихся, но большое внимание уделять игре, созданию ситуации успеха. Учащиеся стремятся добиться поставленной цели в течение одного занятия и желают видеть наглядный результат своего труда.

Для учёта возрастных и психологических особенностей детей используются определённые педагогические технологии и методики.

Бильярд по своей природе является спортивной игрой, а спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость; терпение, концентрацию внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Бильярд сочетающий в себе еще элементы физики, геометрии может вырабатывать эти качества еще более эффективно и всесторонне. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в бильярдном спорте любое поражение и правильно извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к самовоспитанию определенных качеств. Например, почти все партии начинающий проигрывает из-за желания забить шар, но при этом занимающийся не правильно встал в линию удара и в стойку. Это является следствием недостатка внимания занимающегося. Если тренер поможет обучающемуся понять это и исправить станут лучше результаты, но это не главное. Важнее то, что ребенок избавился от недостатка внимания, а это уже имеет гораздо большее значение.

Логика работы с воспитанниками представлена на данной схеме:

Проигрыш партии.

Причина проигрыша - допущенные ошибки.

Причина ошибок - метод их устранения.

Устранение причин. Виды возможных ошибок.

Практика показывает, что принципы поражения юных бильярдистов в соревнованиях чаще содержатся в технике выполнения удара, недостатках

внимания, мышления и т.п. С ростом класса игры эта особенность начинает проявляться еще более ярко. Например, партия игры на бильярде - это игра до 8 шаров (русский бильярд), один шар поставленный после неудачного удара на лузу, может стоить проигрышу как и партии, так и во всей игре. Это касается и опытных спортсменов-бильярдистов. Поэтому для детей наиболее типичны совершенно незакономерные проигрыши. Причины, их вызывающие, таковы:

1. Невнимательность.
2. Неумение вести партию и игру в целом с полной отдачей от начала до конца.
3. Небрежность в выполнении простых ударов (особенно в лучших и выигранных позициях).
4. Малодушие (отказ от борьбы в лучшей позиции из-за боязни проиграть, недостаточное сопротивление в худшем положении - "все равно проиграю" и т.п.).
5. Нерешительность (боязнь сделать ход, боязнь риска и т.д.).
6. Отсутствие культуры умственного труда.

Коллективное воспитание способно лучше мотивировать в ребенке стремление исправить свои недостатки. Особенно большую пользу приносят командные соревнования. Есть большая разница - одно дело, когда от поражения страдает сам юный бильярдист, и другое дело, когда результат его игры отражается на итогах команды.

Методы работы.

Формирование логического мышления в бильярде у ребенка проходит через ряд этапов от отработки технических приёмов забития шаров, до применения знаний на практике, подразумевающего, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

Проигранная партия или игра может восприниматься юным бильярдистом по-разному (в зависимости от ситуации) и вызывать совершенно разную реакцию.

ПРОИГРАННАЯ ПАРТИЯ ИЛИ ИГРА - ПОЛЕЗНЫЙ УРОК ИЛИ "НАКАЗАНИЕ"

Очень важно, чтобы от поражения не страдала самооценка ребенка. Дело в том, что широко распространенное мнение об интеллектуальности игры на бильярде

часто толкуется не вполне корректно. Родители или другие взрослые могут внушить ребенку, что в бильярдном спорте побеждает тот, кто сильнее и кто дольше занимается. Это бывает не всегда. Может и юный начинающий одаренный спортсмен обыграть известного именитого игрока.

Педагог должен стремиться показать в каждой партии или игре, что это не было случайным, искать вместе с учеником причины, которые привели к проигрышу. Немедленно должны пресекаться резкие выпады товарищей по команде в отношении проигравшего, особенно если это высказывается в некорректной форме. Если в партии были положительные моменты, на них нужно обратить внимание и похвалить играющего. Иначе говоря, проигрыш в партии и встрече уже сам по себе является отрицательным подкреплением и не за чем это усугублять.

«НЕ ВЫИГРЫВАЕТ ТОТ, КТО НЕ УМЕЕТ ПРОИГРЫВАТЬ!»

Также важно сформировать у ребенка правильное отношение к выигрышу. Такие партии должны разбираться не менее критично. Победа победе рознь. Часто противник не использует во время партии очевидные промахи победителя, часто губит партию одним необдуманым ударом. Оценка же игры должна быть, прежде всего, объективной (независимо от результата)

3.4. Восстановительные средства

Для восстановления работоспособности занимающихся спортивных школ необходимо использовать широкий круг средств и мероприятий с учетом возраста, спортивного стажа, квалификации и индивидуальных особенностей спортсменов.

Восстановительные мероприятия должны рассматриваться как неотъемлемая часть тренировочного процесса.

Основным критерием выбора конкретных восстановительных средств является индивидуальная реакция спортсменов на процедуры.

Естественные и гигиенические средства восстановления

К данным средствам восстановления относятся:

- 1) рациональный режим дня;
- 2) правильное, т.е. рациональное калорийное и сбалансированное питание;
- 3) естественные факторы природы.

Режим дня следует составлять с учетом правильной смены различных видов деятельности, дифференцированного подхода к разным группам занимающихся (в зависимости от возраста, закономерностей восстановления организма) и имеющихся условий. При этом должна быть соблюдена рациональная организация учебных и тренировочных занятий, активного и пассивного отдыха, питания, специальных профилактически-восстановительных мероприятий, свободного времени.

Организация питания. Основными формами питания являются завтрак, обед и ужин, однако, с точки зрения восстановительных процессов, под средствами питания понимается не обычное питание, а его составление с учетом специфики и характера как вообще бильярдного спорта, так и непосредственно характера тренировочных нагрузок.

Питание спортсмена должно быть подчинено определенному режиму. Пища должна быть не только калорийной, но и разнообразной, с включением растительных жиров.

Использование естественных факторов природы. Велико значение использования естественных и гигиенических факторов. Это солнечные и воздушные ванны, купание, закаливание, прогулки в лесу, в горах – факторы, встречающиеся на определенном пространстве и действующие на нервную систему как тонизирующие раздражители.

ПЕРЕЧЕНЬ
ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:
Список литературы

Для педагога

1. Анфимиади, Г.И. Русский Бильярд (к вершинам мастерства) / Г.И. Анфимиади. – М: ФиС, 2002. – 320 с.
2. Бирн, Р. Ю. Бильярд для всех: пул и карамболь / Р.Ю. Бирн. – М: Агентство «ФАИР», 2008. – 400 с.
3. Гофмейстер, В.И. Бильярдный спорт. Русская пирамида / В.И. Гофмейстер. – М: Физическая культура, 2009. – 410 с.
4. Кондрашова, М.А. Американский бильярд / М.А. Кондрашев. – М: АСТ: АстАстрель, 2001. – 327 с.
5. Кориулис, Г.Г. Математическая теория явлений бильярдной игры / Г.Г.Кориулис. – М: ФиС, 2009. – 156с.
6. Лошаков, А.Л. Азбука бильярда / А.Л. Лошаков. – М: ЗАО Центрполиграф, 2008. – 260 с.

- 7.Матвеев, Л.П. Основы общей теории спорта и системы подготовки спортсменов / Л.П. Матвеев. – М: Дивизион, 2001. – 321 с.
- 8.Матвеев, Д.М., Сараев, Н.А. Бильярд. Игра, спорт, искусство./ Д.М. Матвеев, Н.А. Сараев. – М: Молодёжный книжный центр, 2011. – 272 с.
- 9..А.Л. Лошаков , Азбука бильярда, Москва Центрполиграф,3-е издание переработанное и дополненное,2014
- 10.Н.С.Сдобников, Бильярд-техника, правила, советы профессионалов, Ростов-на-Дону «Феникс», 2010
- 11.В.И.Гофмейстер, Бильярдный спорт, Айрис-пресс, Рольф, Москва,2001
Для занимающихся
- 1.Анфимиади, Г.И. Русский Бильярд (к вершинам мастерства) / Г.И. Анфимиади. – М: ФиС, 2002. – 320 с.
- 2.Бирн, Р. Ю. Бильярд для всех: пул и карамболь / Р.Ю. Бирн. – М: Агентство «ФАИР», 2008. – 400 с.
- 3.Бирн, Р.Ю. Чудесный мир бильярда / Р.Ю. Бирн. – М: Агентство «ФАИР», 2000. – 257 с.
- 4.Гофмейстер, В.И. Бильярдный спорт. Русская пирамида / В.И. Гофмейстер. – М: Физическая культура, 2009. – 410 с.
- 5.Кондрашова, М.А. Американский бильярд / М.А. Кондрашев. – М: АСТ:АстАстрель, 2001. – 327 с.
- 6.Кориулис, Г.Г. Математическая теория явлений бильярдной игры / Г.Г.Кориулис. – М: ФиС, 2009. – 156с.
- 7.Лошаков, А Л. Азбука бильярда / А.Л. Лошаков. – М: ЗАО Центрполиграф, 2008. – 260 с.

ПЕРЕЧЕНЬ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Занятия и официальные соревнования по русскому бильярду, пулу, снукеру и карамболу проводятся на столах следующих размеров по внешнему периметру (по традиции эти размеры указываются в футах, 1 фут = 304,8 мм):

Столы для русского бильярда 6 x 12 футов.

Столы для пула 4,5 x 9 футов.

Столы для снукера 6 x 12 футов.

Столы для карамболя 5 x 10 футов.

Ширина и длина игровой поверхности (определяемые как расстояния между противоположными упругими бортами) должны иметь следующие размеры:

Бильярдная игра	футов	мм
1. Русский бильярд	6x12	1750x3500
2. Пул	4,5x9	1270x2540
3. Снукер	6x12	1778x3569
4. Карамболь	5x10	1536x3072

Высота столов (от пола до игровой поверхности):

Бильярдная игра	мм
1. Русский бильярд	800 – 820 мм
2. Пул	743 – 788 мм
3. Снукер	850 – 875 мм
4. Карамболь	743 – 788 мм

Ширина створа луз (расстояние между носиками противоположных губок):

Бильярдная игра	Угловая луза	Средняя луза
1. Русский бильярд	74 + 0,5 мм	83 + 0,5 мм
2. Пул	124 – 130 мм	137 – 143 мм
3. Снукер	Размеры и форма луз для снукера должны соответствовать шаблонам, утверждённым Всемирной профессиональной ассоциацией карамболя и снукера.	

Требования к игровой поверхности

Игровая поверхность должна сохранять горизонтальность в пределах $\pm 0,5$ мм в продольном направлении и $\pm 0,25$ мм в поперечном направлении. Кроме того, при приложении в центре стола сосредоточенной нагрузки величиной 90 кг вертикальный прогиб не должен превышать 0,75 мм. Плиты должны быть состыкованы между собой с точностью до 0,125 мм. Игровая поверхность должна также выдерживать падение шара весом 170 г с высоты 180 см, при этом на плите не должно появиться вмятин или трещин. Плита должна быть покрыта специальным бильярдным сукном, которое, в свою очередь, должно быть хорошо натянуто. Плотность материала плиты должна составлять не менее 2 г/кубический см. Плиты должны быть закреплены на раме стола винтами или болтами

Бильярдные шары

Бильярдные шары должны быть выполнены в виде идеальных сфер, а также динамически и статически сбалансированы. Ниже приведены веса и диаметры шаров.

Бильярдная игра	вес	диаметр
1. Русский бильярд	280 – 282 г	68 мм
2. Пул	156 – 170 г	57,2 мм
3. Снукер	142 – 156 г	52,5 мм
4. Карамболь	198 – 213 г	62 мм

Бильярдные кии

(Рекомендуемые длина и вес)

Бильярдная игра	длина	вес
1. Русский бильярд	1500 – 1600 мм	600 – 800 г
2. Пул	1500 – 1520 мм	500 – 560 г
3. Снукер	1400 – 1450 мм	450 – 480 г

4. Карамболь	1350 – 1500 мм	480 – 520 г
--------------	----------------	-------------

Приложение № 1

программе по бильярдному спорту

Примерный календарный тренировочный график

<i>Месяц</i>	<i>№ занятия</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Форма контроля</i>
сентябрь	1	Групповое занятие	2	Краткая история развития бильярдного спорта, виды .Инструктаж по ТБ при нахождении в бильярдной Стойка, освоение стойки для игры на бильярде.	Бильярдный зал	Текущий
	2	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-7 минут Освоение и закрепление стойки для игры на бильярде. Виды постановки «мостов» для игры на «бильярде»	Бильярдный зал	Текущий

3	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-7 минут Освоение и закрепление стойки для игры на бильярде. Виды постановки «мостов» для игры на «бильярде»	Бильярдный зал	Текущий
4	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут. Имитационные движения правой-левой рукой вдоль борта х 60-30-60 Выполнение ударов по «пустым» шарам в среднюю лузу с повышенной концентрацией внимания.	Бильярдный зал	Текущий
5	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения правой-левой рукой вдоль борта х 60-30-60 Выполнение ударов по «пустым» шарам в среднюю и угловую лузы в определённый сектор шара х20 раз	Бильярдный зал	Текущий
6	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения вдоль борта правой-левой руками – 60-30-60 раз. Освоение одиночных ударов с машинки в определённый сектор шара х40	Бильярдный зал	Текущий
7	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения вдоль борта правой-левой руками – 60-30-60 раз. Выполнение ударов по одиночным шарам в определённый сектор х 20 раз	Бильярдный зал	Текущий

	8	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение ударов по одиночным шарам в определённый сектор х20 раз Выполнение ударов по одиночным шарам с постановкой всех видов «мостов».	Бильярдный зал	Текущий
октябрь	9	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные упражнения вдоль борта 3х60 Выполнение ударов по «пустым» шарам с точек в угловую и среднюю лузы х30 раз	Бильярдный зал	Текущий
	10	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения вдоль борта правой-левой руками – 60-30-60 раз Собрать пирамиду одиночными шарами х дважды	Бильярдный зал	Текущий
	11	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение одиночных прицельных ударов с постановкой всех видов мостов х30-40 раз Собрать пирамиду одиночными шарами в определённые лузу на столе х2	Бильярдный зал	Текущий
	12	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение ударов с машинки в определённый сектор шара с точек х40 Собрать пирамиду одиночными шарами с постановкой всех видов мостов с максимальной концентрацией внимания х дважды	Бильярдный зал	Текущий
	13	Групповое	2	Выполнение ударов «пустых» шаров с борта в среднюю лузу	Бильярдный	Текущий

		занятие		накатом с точек X 30 раз Выполнение ударов с машинки с точек x 40 Комплекс упражнений 20-25 минут	зал	
	14	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения вдоль борта правой-левой руками – 60-30-60 раз. Выполнение наката, стоп-шара, оттяжки x по 30 раз	Бильярдный зал	Текущий
	15	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения правой-левой руками 3x30 Выполнение «пустых» шаров через шар x 30 ударов Комплекс упражнений на гибкость 20-25 минут	Бильярдный зал	Текущий
	16	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение ударов по «пустым» шарам накатом, стоп-шар, оттяжки с точек x по 20 ударов с каждой Выполнение дуплетов «пустыми» шарами в среднюю и угловую лузы с точек зеркально x 20 ударов с каждой	Бильярдный зал	Текущий
ноябрь	17	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение ударов по шарам в определённый сектор x20 раз Собрать пирамиду одиночными шарами x 40 минут	Бильярдный зал	Текущий
	18	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение удара по одиночным шарам накатом, стоп-шар с точек x по 20 раз с каждой. Понятие и выполнение боковых вращений с точек x по 20 ударов с каждой	Бильярдный зал	Текущий

19	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение прямых ударов с точек накатом, подкатом, стопом х по 20 раз с каждой Освоение дуплетов в среднюю лузу х 20 раз.	Бильярдный зал	Текущий
20	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения вдоль борта правой-левой руками – 60-30-60 раз. Освоение прицельных ударов с машинки в определённый сектор шара х40 раз Игра в Свободную пирамиду с заданием.	Бильярдный зал	Текущий
21	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения вдоль борта правой-левой руками – 60-30-60 раз. Выполнение прямых ударов с точек х по 20 раз с каждой Выполнение простых «своих» шаров с точек х20 раз.	Бильярдный зал	Текущий
22	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-7 минут Освоение силы удара х 20 минут Выполнение прямых ударов с точек – накат, подкат, стоп-шар х 20 раз с каждое с максимальной концентрацией внимания Собрать пирамиду с «руки».	Бильярдный зал	Текущий
23	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение прямых ударов с точек х по 20 раз с каждой Игра в Свободную пирамиду с заданием.	Бильярдный зал	Текущий
24	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение прицельных ударов по шару, стоящему в лузе с точек х30	Бильярдный зал	Текущий

				раз Выполнение ударов с машинки в определённый сектор шара с точек х40 Собрать пирамиду с «руки» с максимальной концентрацией внимания х3 раза		
декабрь	25	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения вдоль борта правой-левой руками – 60-30-60 раз. Выполнение прямых ударов с точек х по 20 раз с каждой Выполнение простых «своих» шаров с точек х20 раз.	Бильярдный зал	Текущий
	26	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-7 минут Освоение силы удара х 20 минут Выполнение прямых ударов с точек – накат, подкат, стоп-шар х 20 раз с каждое с максимальной концентрацией внимания. Собрать пирамиду с «руки» х 2 раза	Бильярдный зал	Текущий
	27	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение стоп-шара в среднюю и угловую лузы с точек х30 Выполнение стоп-шара на «своей» половине стола с закрытыми глазами х30	Бильярдный зал	Текущий
	28	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения вдоль борта правой-левой руками – 60-30-60 раз. Выполнение стоп-шара, наката с точек в угловую лузу х 30 раз Выполнение «воротиков» х20 раз.	Бильярдный зал	Текущий
	29	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на	Бильярдный зал	Текущий

		вое занятие		растягивание 5-8 минут Выполнение одиночных ударов в определённый сектор стола x20 раз Выполнение прямых ударов с точек накатом, подкатом, стопом x20 раз	дний зал	
	30	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение прицельных ударов по шару, стоящему в лузе с точек x30 раз Выполнение ударов с машинки в определённый сектор шара с точек x40 Собрать пирамиду с «руки» с максимальной концентрацией внимания x3 раза	Бильярдный зал	Текущий
	31	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение ударных движений 3x30 раз Освоение прямых ударов с точек x20 раз Простые «свои» шары с точек x20 раз Правила игры в Свободную пирамиду (повтор)	Бильярдный зал	Текущий
	32	Групповое занятие	2	Комплекс общеразвивающих упражнений на растягивание 5-7 минут. Выполнение простых прицельных ударов с точек x по 30 раз с каждой точки Освоение разбоя пирамиды x 20 раз Выполнение простых отыгрышей.	Бильярдный зал	Промежуточная аттестация
январь	33	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения правой-левой рукой вдоль борта x 60-30-60 Выполнение наката, подката с точек x20 раз Выполнение простых «своих» шаров с точек на «своей»	Бильярдный зал	Текущий

				половине стола х30 раз		
34	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут. Имитационные движения правой-левой рукой вдоль борта х 60-30-60 Выполнение прямых ударов с борта в среднюю лузу х20 раз. Разбор игровой ситуации.	Бильярдный зал	Текущий	
35	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение прямых ударов с точек накатом, подкатом, стопом х20 раз Простые отыгрыши на «своей» половине стола х 30 минут.	Бильярдный зал	Текущий	
36	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения вдоль борта правой-левой руками – 60-30-60 раз. Освоение ударов с машинки в определённый сектор шара через весь стол из неудобного положения х40 Разбой пирамиды х20 раз	Бильярдный зал	Текущий	
37	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения вдоль борта правой-левой руками – 60-30-60 раз. Выполнение наката, стоп-шара, оттяжки х20 раз Собрать пирамиду с «руки» х дважды	Бильярдный зал	Текущий	
38	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Игровая тренировка.	Бильярдный зал	Текущий	
39	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение ударных движений 3х30 раз	Бильярдный зал	Текущий	

				Простые «свои» шары с точек х20 раз Освоение простых отыгрышей х30 минут		
	40	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на развитие гибкости 20-25 минут Игра в Динамичную пирамиду с разбором игры.	Бильярдный зал	Текущий
февраль	41	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения правой-левой рукой вдоль борта х 60-30-60 Выполнение наката, подката с точек х20 раз Выполнение простых «своих» шаров с точек на «своей» половине стола х30 раз	Бильярдный зал	Текущий
	42	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений 15-20 минут. Игровая тренировка. Растягивание 7-8'	Бильярдный зал	Текущий
	43	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение прямых ударов с точек накатом, подкатом, стопом х20 раз Выполнение «своих» шаров в среднюю лузу с точек «зеркально» х20 раз Простые отыгрыши на «своей» половине стола Х 20 минут	Бильярдный зал	Текущий
	44	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения вдоль борта правой-левой руками – 60-30-60 раз. Освоение ударов с машинки в определённый сектор шара через весь стол из неудобного положения х 40 ударов Разбой пирамиды х20 раз	Бильярдный зал	Текущий
	45	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на	Бильярдный зал	Текущий

		вое занятие		растягивание 5-8 минут Имитационные движения вдоль борта правой-левой руками – 60-30-60 раз. Выполнение наката, стоп-шара, оттяжки x20 раз Выполнение ударов средней сложности через весь стол x20 раз. Собрать пирамиду «своими» шарами с «руки x дважды	днный зал	
	46	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений 15-20 минут. Игровая тренировка. Растягивание 7-8'	Бильярдный зал	Текущий
	47	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение ударных движений 3х по 60 раз (правой-левой-правой) Освоение прямых ударов с точек x20 раз Простые «свои» шары с точек x по 20 раз Освоение простых отыгрышей x20 минут	Бильярдный зал	Текущий
	48	Групповое занятие	2	Комплекс общеразвивающих упражнений на растягивание 5-7 минут. Выполнение простых прицельных ударов с точек x по 30 раз с каждой позиции Освоение разбоя пирамиды x 20 раз	Бильярдный зал	Текущий
март	49	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения правой-левой рукой вдоль борта x 60-30-60 Выполнение наката, подката, оттяжки, стоп-шара с точек x20 раз Выполнение простых «своих» шаров с точек на «своей» половине стола x по 30 раз с каждой позиции	Бильярдный зал	Текущий

50	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут. Имитационные движения правой-левой рукой вдоль борта х 60-30-60 Выполнение прямых ударов с точек накато, стопом х20 раз. Выполнение прямых ударов с борта в среднюю и угловые лузы с точек х по 20 раз.	Бильярдный зал	Текущий
51	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение прямых ударов с точек накато, подкато, стопом, оттяжкой х по 20 раз Выполнение «своих» шаров в среднюю лузу с точек «зеркально» с точек х по 20 раз Выполнение простых отыгрышей на «своей» половине стола.	Бильярдный зал	Текущий
52	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения вдоль борта правой-левой руками – 60-30-60 раз. Освоение ударов с машинки в определённый сектор шара через весь стол из неудобного положения сточек х 40 минут Разбой пирамиды х20 раз	Бильярдный зал	Текущий
53	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения вдоль борта правой-левой руками – 60-30-60 раз. Выполнение наката, стоп-шара, оттяжки х20 раз Выполнение ударов средней сложности через весь стол х20 раз.	Бильярдный зал	Текущий
54	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение наката, стоп-шара,	Бильярдный зал	Текущий

				оттяжки x20 раз Выполнение «своих» шаров в среднюю лузу с точек x20 раз		
	55	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение ударных движений 3x60 раз Освоение прямых ударов с точек x20 раз Освоение простых отыгрышей в Свободную пирамиду, контроль 2х шаров x20 минут	Бильярдный зал	Текущий
	56	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на развитие гибкости 20-25 минут. Выполнение ударов с машинки x40 раз Игра в Свободную пирамиду.	Бильярдный зал	Текущий
апрель	57	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Прямые –накат, стоп-шар, оттяжка. Прицельные средней сложности x по 20 раз Правила (повтор), разбой в пул «8»	Бильярдный зал	Текущий
	58	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут. Выполнение прямых ударов накатом, стопом, оттяжкой 1 брл, 1,5 брл.,2 брл. x20 раз. Тактика игры в пул «8»	Бильярдный зал	Текущий
	59	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение прямых ударов с точек накатом, подкатом, стопом, x20 раз Выполнение простых отыгрышей на «своей» половине стола, контроль 2х шаров	Бильярдный зал	Текущий
	60	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения вдоль борта правой-левой руками – 60-30-60 раз.	Бильярдный зал	Текущий

				Прямые и «резанные» дуплеты, простые отыгрыши дуплетами.		
	61	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение наката, стоп-шара, оттяжки х20 раз «Свои» шары через весь стол с точек накатоm х по 20 раз с каждой Отыгрыши через весь стол х 20 минут	Бильярдный зал	Текущий
	62	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение наката, стоп-шара, оттяжки х20 раз Выполнение «своих» шаров в среднюю лузу с точек х20 раз Совершенствование разбоя в Свободную пирамиду х20 раз	Бильярдный зал	Текущий
	63	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение ударных движений 3х60 раз Освоение прямых ударов с точек х20 раз Простые отыгрыши в Свободную пирамиду, контроль 2х шаров х20 минут.	Бильярдный зал	Текущий
	64	Групповое занятие	2	Комплекс общеразвивающих упражнений на растягивание 5-7 минут. Выполнение простых прицельных ударов с точек х30раз Выполнение базовых «своёв» на «своей» половине стола, через весь стол х по 20 раз Выполнение ударов с машинки х40 раз Разбой пирамиды х20 раз	Бильярдный зал	Текущий
май	65	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение «своих» шаров на скрутке на «своей» половине стола и в прокат через весь стол с точек х	Бильярдный зал	Текущий

			по 20 раз Выполнение простых отыгрышей на «своей» половине стола, контроль битка x 20 минут		
66	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Имитационные движения вдоль борта правой-левой руками – 60-30-60 раз. Освоение «Своих» шаров на скате через весь стол с точек x по 20 раз	Бильярдный зал	Текущий
67	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Прямые с точек накатом, стопом x по 20 раз «Свои» шары через весь стол с точек накатом x20 раз Отыгрыши с постановкой битка на короткий борт x 20 минут	Бильярдный зал	Текущий
68	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений 25-30 минут. Игровая тренировка в Московскую пирамиду по упрощённым правилам. Растягивание 7-8'	Бильярдный зал	Итоговая аттестация
69	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение стоп - шара, оттяжки с точек x30 раз «Свои» шары с точек x30 раз Отыгрыши на «своей» половине стола x30 раз	Бильярдный зал	Текущий
70	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут. Выполнение наката, подката, стоп - шара, оттяжки с точек x30 раз Выполнение прицельных ударов с выходом под очередной шар x40 раз	Бильярдный зал	Текущий
71	Групповое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут Выполнение стоп - шара, оттяжки с точек x30 раз	Бильярдный зал	Текущий

				«Свои» шары с точек х30 раз Отыгрыши на «своей» половине стола х30 раз		
	72	Группо вое занятие	2	Комплекс упражнений на растягивание 5-8 минут. Выполнение наката, подката, стоп - шара, оттяжки с точек х30 раз Выполнение прицельных ударов с выходом под очередной шар х40 раз	Бильяр дный зал	Текущий

Приложение № 2

БИЛЬЯРДНАЯ ТЕРМИНОЛОГИЯ

От «Теории бильярдной игры» А.И. Лемана, до настоящего времени издано много книг, которые в той или иной мере могут оказать помощь тренеру ДЮСШ, СДЮСШОР в подготовке бильярдистов. В то же время одни и те же понятия в бильярдной терминологии разные источники называют по-разному, а иногда одним и тем же терминам придаётся разный смысл.

Для облегчения обучения занимающихся бильярдом, выработки в них современных понятий и названий тех или иных явлений бильярдной игры, проведён анализ многих источников литературы в части терминологии. Предлагаемые понятия и термины в достаточной мере поясняют бильярдный лексикон, основные технические и тактические приёмы и будут полезны не только начинающим бильярдистам, но и тренерам, судьям.

Абриколь (каблук) – удар, при котором биток сначала ударяется о борт, затем о прицельный шар. Используется для кладки битка, прицельного шара и отыгрышей.

Американка – бильярдная игра, прежнее название «Пирамида», в настоящее время «Свободная пирамида» - официальная игра, по которой проводятся соревнования.

Арамит – полимерный материал, используемый в настоящее время для изготовления бильярдных шаров.

Ардезия – природный сланец, используемый при изготовлении плит для бильярдных столов.

Биллия (серия) – непрерывная последовательность результативных ударов за один подход.

Биток («свой») – нумерованный или отличающийся по цвету от остальных шар, по которому наносится удар наклейкой. В «Свободной пирамиде» используется только для разбоя пирамиды с дома, дальше битком может служить любой шар на столе.

Близко стоящие шары – такое расположение шаров на игровой поверхности стола, когда между битком и предельным шаром расстояние не превышает размера стандартного бильярдного мелка.

В Пирамиде такие шары разрешается играть под углом 45 градусов и больше.

Боковик (винт) – удар, нанесённый в правую или левую часть битка от вертикальной оси, придавая ему сложное вращение. Используется для улучшения входа в лузу своего или прицельного шара, а также для выходов и отыгрышей (децентрированный удар).

Бортовой шар (бортовик) – шар, стоящий плотно у борта.

Вершина пирамиды – передний шар пирамиды, расположенный на задней отметке.

В лоб – удар по прицельному шару, когда отсутствует резка, а центры прицельного шара и битка находятся на линии удара (лобовое соударение).

Вразрез – удар, при котором биток одновременно соударяется с двумя соприкасающимися или близко стоящими шарами.

Временный дом – часть игровой поверхности стола между задней линией и задним бортом используемой в отдельных эпизодах при игре Комбинированная пирамида, когда все прицельные шары оказываются в доме.

Выскочивший шар – не забитый шар, после завершения удара оказавшийся вне игровой поверхности стола. В Пирамиде выставляется на заднюю отметку или на линию возврата.

Выставление шаров – все забитые с нарушением правил и выскочившие за борт шары выставляются на заднюю отметку или линию возврата. Такие шары устанавливаются как можно ближе к существующим на столе шарам или друг к другу, но не вплотную. Если линии возврата не хватает для этой цели, то шары выставляются на продольной линии, как можно ближе к задней отметке.

Выход – позиционный удар в Пирамиде, Пуле, Снукере после кладки шара в лузу, когда другой шар выводится на позицию, удобную для сыгрывания следующего шара.

Глухая позиция – игровая позиция принципиально не меняющаяся после нескольких ударов, что как правило, ведёт к затягиванию игры.

Губа лузы – скошенная часть упругого борта в створе лузы.

Двенадцати координатная система винтов (боковиков) – система определения точек децентрированных ударов по битку наклейкой кия, соответствует часовому делению циферблата часов.

Различается три границы ударов:

Г1 - расположенная на $\frac{1}{2}$ диаметра наклейки от центра шара;

Г2 - расположенная на половине расстояния между Г1 и Г3

Г3 – расположенная на 0,6 длины радиуса шара от его центра (далее идет зона «киксов»).

Применяется для удобства обучения юных бильярдистов винтовым ударам, при отработке технических приемов бильярдных игр.

Двойной удар – касание битка наклейкой при одном ударе более одного раза (запрещенный удар, налагается штраф).

Динамичная пирамида – один из официальных видов бильярдной игры Пирамида (ранее-Невская пирамида).

Доведение до борта – касание битка или прицельного шара борта после соударения при игре в Пул (в противном случае налагается штраф).

Дом – часть игровой поверхности стола между передним бортом и передней линией дома. Линия дома не является его частью.

Дуговик – удар по битку под углом 30-60 градусов в боковую часть, при котором биток движется по дуге.

Дуплет – удар, при котором прицельный шар отражается от одного борта; отражение от двух бортов – триплет; от трех – труабан; от четырех катрбан; рикошет по нескольким бортам – рокамболь.

Дурак (фуксовый шар) - шар, упавший в лузу непредвиденно, случайно.

Жесткий удар – удар по битку скованной закрепощенной рукой, не обеспечивающий контроля силы.

Забитый шар – сыгранный в лузу шар, правильным ударом.

Завершение (начало) удара – касание наклейкой битка (начало удара), полная остановка всех приведенных в движение шаров, в том числе и вращающихся на месте (завершение удара).

Зависший шар (застрявший) – шар, остановившийся после удара в створе лузы (мертвый шар).

Задний борт – короткий борт стола со стороны установки пирамиды.

Задняя линия – линия, параллельная короткому борту и проходящая через заднюю отметку.

Задняя отметка (точка №3) – точка, расположенная на продольной линии, равноудаленная от заднего борта и центральной отметки.

Зайцы – соприкасающиеся друг к другу два шара.

Заказ – объявление игроком до нанесения удара конкретного шара и лузы, в которую будет забит этот шар. При игре в Классическую пирамиду – это строгий заказ. Заказ бывает «джентельменским» в других бильярдных играх, когда очевидные для судьи и соперника шары можно не заказывать.

При заказе объявленная луза является заказной, а шар – заказным.

Закрытый упор – разновидность кистевого упора используется для игры отдельных бортовых шаров и когда необходимо придать битку сильное вращение.

Игра с руки из дома – нанесение удара битком с дома по шарам, расположенным вне дома.

Игровая поверхность стола – поверхность стола, ограниченная упругими бортами и лузами.

Игровой подход – очередное вступление в игру одного из соперников.

Игровая стойка – положение рук, ног, корпуса игрока при выполнении удара.

Карамболь – 1) удар, при котором биток, коснувшись прицельного шара, ударяется о другой и следует в заданном направлении, т.е. один из способов управления битком;

2) разновидность игр на безлузном бильярде.

Катать – играть (старое название).

Киёвница – бильярдное оборудование, предназначенное для установки киёв, часто выполняется вместе с доской для записей и полками для шаров.

Кий – один из важнейших предметов бильярдного инвентаря, предназначенный для нанесения ударов по битку; имеет разную длину, вес, балансировку для различных бильярдных игр (Пирамида, Пул, Снукер, Карамболь).

Кикс – неконтролируемый удар по битку наклейкой в неуправляемую зону шара (проскальзывание); часто происходит при отсутствии тщательного меления наклейки перед нанесением децентрированного удара.

Кистевой упор (мост) – положение руки на бильярдном столе для поддержания и направления движения кия при выполнении удара.

Кладка – способность игрока забивать (класть, сыгрывать) шары в лузы.

Кладка по солнцу – игра в Пирамиду, когда после кладки первого шара в лузу очередной шар кладется в следующую по ходу часовой стрелки и т.д.

Классическая пирамида - один из официальных видов бильярдной игры Пирамида (ранее – Русская пирамида).

Клапштосс (остановка битка) – короткий отрывистый удар, при котором биток останавливается после соударения с прицельным шаром; используется как тактический прием для контроля битка при выходе и отыгрыше (один из основных ударов).

Комбинированная пирамида - один из официальных видов бильярдной игры Пирамида (ранее – Московская пирамида).

Комбинационный удар – удар, включающий в себя промежуточное соударение битка, прицельного шара с другими шарами, бортами (абриколь, карамболь, от шара, шаром и т.д.).

Контровая партия – решающая партия во встрече между игроками при равном счете выигранных партий.

Контруш – повторное соударение битка с прицельным шаром, при отыгрыше считается касанием битка одного борта.

Коридор лузы – расстояние от середины створа лузы до начала ее выреза.

Левый верхний, средний, нижний боковик (винт) – децентрированный комбинированный удар левее вертикальной оси битка.

Легальный шар (очередной) шар – прицельный шар, с которым в соответствии с правилами бильярдных игр, должно состояться первое касание битка.

Линия прицеливания (линия удара) – прямая линия, соединяющая центр битка с точкой прицеливания при ударе в горизонтальной плоскости.

Мажущий шар – игровая позиция, когда один или несколько шаров закрывают точку прицеливания на прицельном шаре и мешает произвести прямолинейный удар по нему.

Маркер – должностное лицо, отвечающее за обслуживание играющих в бильярдной.

Массе – удар высшей категории сложности, наносится по битку децентрированно, по углом около 70 градусов в верхнюю боковую часть, используется для придания битку движения по траектории, необходимой для огибания мажущего шара.

Маховые движения – Подготовленные ритмичные движения предплечья с кием, предшествующие удару по битку.

Машинка – бильярдный инвентарь, используемый для опоры кия при ударах по удаленному битку.

Мел бильярдный – бильярдный аксессуар, изготовленный из абразивного вещества и используемый для меления наклейки с целью улучшения ее сцепления с поверхностью битка при ударе.

МКП – Международный комитет по Пирамиде

Нажим – запрещенный удар, при котором биток вдавливает соприкасающийся или близко стоящий к нему прицельный шар, перемещая его в другую позицию (налагается штраф).

Накат – удар в верхнюю часть битка по вертикальной оси, после соударения с прицельным шаром биток продолжает двигаться по направлению удара (один из основных ударов).

Наклейка – приклеенная к дереву кия полусферическая специально обработанная кожа, которой разрешается наносить удар по битку.

Насадка – обрамление наконечника кия, предотвращающее быстрое растрескивание дерева от сильных ударов (к насадке приклеивается наклейка).

Начальный удар (разбой) – первый удар в партии, как правило, определяется предварительным розыгрышем или жребием.

НФБС - Национальная Федерация бильярдного спорта

Оборотный (Круазе) – удар, при котором прицельный шар, отразившись от борта, пересекает траекторию движения битка.

Обратный винт – децентрированный удар битком по прицельному шару, угол отражения от борта которого меньше угла падения.

Основание пирамиды – последний ряд пирамиды, параллельный короткому борту.

Открытый упор – разновидность кистевого упора (моста), когда кий не прикрывается сверху пальцем руки.

Отскок – траектория движения битка после соударения с прицельным шаром. Используется часто при сыгрывании битка на сильном ударе (в отскок), когда угол между линией прицеливания и линией выхода в лузу близок к углу 90 градусов.

Оттяжка – удар в нижний сектор, при котором биток после соударения с прицельным шаром движется назад; используется при выполнении самых различных выходов и отыгрышей (один из основных ударов).

Отыгрыш (удар по отыгрышу) – позиционный (тактический) удар, выполняемый с целью свести к минимуму шансы соперника на последующий результативный удар; при этом используются технические приемы контроля битка и прицельного шара.

Партионный шар – шар, сыгрывание которого приносит победу в партии.

Партия – забить определенное количество шаров или набрать необходимый счет очков за одну расстановку пирамиды в соответствии с правилами конкретных бильярдных игр. Количество партий во встрече определяется положением о соревнованиях.

Партия с кия – партия, в которой игрок начинает и заканчивает партию одной серией.

Партия с разбоя – партия, в которой игрок кладет биток начальным ударом и продолжает серию до окончания партии.

Патовая позиция – позиция на бильярдном столе, когда нанесение любого удара ведет к неминуемому поражению в партии.

Передняя линия – линия, проходящая через переднюю отметку, параллельно короткому борту (линия дома).

Передняя отметка (точка №1) – точка, расположенная на продольной линии стола, равноудаленная от переднего борта и центральной отметки.

Перекатка – разновидность игры русского бильярда (тренировочная игра).

Перерезать (недорезать) – попасть битком в точку на прицельном шаре, расположенном дальше (ближе) действительной точки сыгрывания.

Перескок – удар в верхнюю сферу битка под углом 30-40 градусов по вертикальной оси, при котором биток перескакивает мешающий (мажущий) шар, не касаясь его (сложный технический прием).

Перчарка бильярдная – бильярдный аксессуар, улучшающий скольжение кия по кистевому упору.

Пирамида – 1) начальная расстановка прицельных шаров согласно правил конкретных бильярдных игр.

- 2) название русского бильярда, по которому проводятся официальные игры.

Пистолетом (тычком) – способ удара кием без использования кистевого упора по труднодоступным шарам.

Подбивка – комбинационный удар, когда после кладки шара в лузу, другой шар подбивает промежуточный шар (шары) с целью более удобного продолжения серии.

Подкатка – разновидность игры русского бильярда (тренировочная игра).

Подставка – игровая позиция после удара соперника, когда сыграть шар в лузу не представляет сложности.

Позиционная игра (позиционный удар) – совокупность тактических приемов (ударов) с целью облегчить игру себе и затруднить ее противнику; в начале оценивается позиция на столе, затем наносится удар с контролем битка (выход, отыгрыш, побивка, маска и т.д.).

Ползунок – удар с нижним винтом под самый низ битка, после которого происходит скольжение битка по сукну и остановка после соударения с прицельным шаром, применяется при ударе по отдаленным шарам, с целью снизить скорость битка к моменту соударения с прицельным шаром (сложный технический прием).

Попутный (бегущий) винт – децентрированный удар битком по прицельному шару, угол отражения от борта которого больше угла падения.

Постановка за губу – позиция, когда губа лузы не позволяет произвести прямой удар битком по прицельному (легальному) шару.

Постановка удара – выработка устойчивого махового двигательного навыка для нанесения точного удара по битку.

Правильный удар – удар, выполняемый без нарушения правил.

Правый боковик (винт) – верхний, средний, нижний децентрированный комбинированный удар правее вертикальной оси битка.

Прицел – определение линии прицеливания, точки соударения и линии движения битка и прицельного шара после соударений.

Прицельный шар («чужой») – любой шар на игровой поверхности стола кроме битка.

Продольная (осевая) линия – линия, проходящая через 1,2,3 точки бильярдного стола, делит его на две равные части по длине.

Прокатка – движение битка вперед на определенное расстояние после выполнения удара накатом.

Промех – 1) по лузе – серия заканчивается, штраф не налагается, право удара переходит противнику;

- 2) по шару (шарам) – биток не касается ни одного прицельного шара, налагается штраф согласно правилам конкретных бильярдных игр, удар переходит противнику.

Пропих – запрещенный удар, при котором произошло одновременное касание наклейки кия с битком и битка с прицельным шаром (налагается штраф).

Прямой удар – удар, при котором соударение битка с прицельным шаром происходит без предварительного касания других шаров, бортов.

Прямые шары – игровая позиция, когда центр битка, центр прицельного шара и центр лузы расположены на одной прямой.

Пул – разновидность американского лузного бильярда, к спортивному пулу относятся: «Восьмерка», «Девятка», «14+1 с продолжением».

Размер удара – сила удара по битку, необходимая для прохождения шаров определенного расстояния после соударения.

Разметка стола – отметки и линии, нанесенные на игровую поверхность стола (борты) согласно правилам.

Раскат стола – свойство игровой поверхности стола, сукна, бортов сохранять приданное шарам движение.

Резка – игровая позиция, когда центр битка, центр прицельного шара и центр лузы не находятся на одной прямой.

Резки в полшара – игровая позиция, когда точка прицеливания сдвинута на полшара в сторону от центра прицельного шара.

Результативный удар – удар, при котором шар (шары) сыграны в лузу.

Розыгрыш – процедура определения игрока, имеющего право выбора начального удара.

Сборный кий – кий, состоящий из 2-х и более частей, собранных вместе.

Скатывание шара по борту – неправильный удар, когда игрок скатывает прицельный шар по борту и он падает в лузу. Забитый таким образом шар выставляется, штраф не налагается, а право удара переходит к противнику.

Снукер – разновидность лузной бильярдной игры, популярной в Англии и бывших ее колониях.

Снять шар – снять с игровой поверхности стола любой из прицельных шаров в соответствии с правилами соревнований бильярдных игр.

Сторож – расположенный вблизи лузы тактическим ударом прицельный шар, препятствующий сыгрыванию легального прицельного шара.

Сыграть воздухом – сыграть прицельный шар на максимально возможной резке.

Толсто (тонко) – попасть битком ближе (дальше) действительной точки соударения на прицельном шаре.

Точка прицеливания – положение центра битка на линии прицеливания в момент соударения с прицельным шаром или отражения от борта.

Точка соударения – точка касания битка в момент соударения с прицельным шаром.

Треугольник – бильярдный инвентарь для определенной расстановки шаров в лузных бильярдных играх перед началом партии.

Туз – прицельный шар №1, при сыгрывании в Классической пирамиде прибавляется 10 очков.

Турник (турняк) – толстая часть кия, заканчивающаяся бампером и предназначенная для хвата рукой.

Туш – всякое прикосновение к любому шару кием (кроме наклейки) рукой, машинкой, одеждой и т.д., за что налагается штраф.

Угол отката (прокатки) – угол между линией прицеливания и направлением отката (при ударе оттяжкой), или направлением проката (при ударе накатом).

Угол отражения (падения) – угол между перпендикуляром к борту в точке соударения с шаром и направлением его движения после (или до) касания борта.

Угол резки – угол между линией прицеливания и направлением движения прицельного шара после соударения с битком.

Удар – передача битку кинетической энергии кия через наклейку для придания ему необходимой скорости и траектории движения.

Удар с руки (игра с руки) – установка битка на определенном месте игровой поверхности стола и нанесение удара по прицельному шару (шарам) в соответствии с правилами бильярдных игр.

Упругий борт – покрытая сукном резина, закрепленная на внутренней стороне бортов и образующая периметр игровой поверхности бильярдного стола.

Фуксовая партия – шар, упавший в лузу случайно, непредвиденно, если партия заканчивается таким шаром – фуксовая партия.

Финская партия – разновидность игры русского бильярда (тренировочная игра).

Фол – нарушение правил бильярдной игры, влекущее за собой наложение штрафа.

Федерация бильярдного спорта России (ФБСР) – Всероссийская общественная организация (до ноября 1999 г. Национальная федерация бильярдного спорта России), основной орган развития и управления бильярдным спортом в России. С 1997 года входит в состав Мировой конфедерации бильярдного спорта, а русский бильярд признан одним из видов лузного бильярда.

Хват – способ держания кия при выполнении ударно-махового движения.

Центральная линия – линия, проходящая через центральную отметку параллельно короткому борту и разделяющая игровую поверхность бильярдного стола на две равные части.

Центральная отметка (точка №2) – точка, расположенная на продольной линии стола и равноудаленная от передней и задней отметок.

Через спину – удар по битку кием из-за спины в неудобном месте бильярдного стола (технический прием).

Штаны - кладка прицельного шара и битка одним ударом в дальние угловые лузы.

Эффе – движение шара со сложным вращением после децентрированного удара по битку.